

ПОПАЙ





Μωσαϊκή

αγαθείστε το
ωονύ-ωονύ

el
gre
co



Κροκοδειλένια τσαντα



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΓ ΑΡΙΘ. 608—ΔΡΧ.30 — 14 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1985

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ 10672 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 3637.091 — 3638.842 • ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ:
ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ / ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ 59 — 15125. ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ: ΤΗΛ. 6829.080-1-2.

Έκδότης - Διευθυντής

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Λεωφ. Κοκκινάρ 36 & Παλλάδος - Πολιτεία

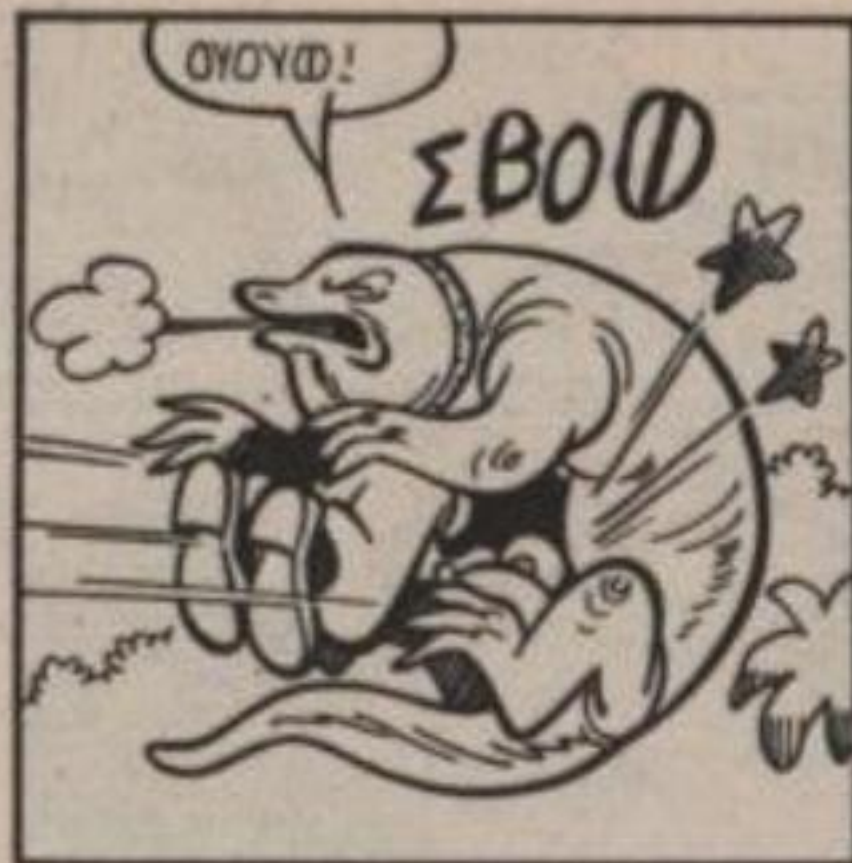
Διευθυνσις συντάξεως ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Υπεύθυνος τυπογραφείου Β. Γεωργιάδης Ξενοφώνοντος 85 - 87

© 1983 KING FEATURES SYNDICATE, INC. PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE













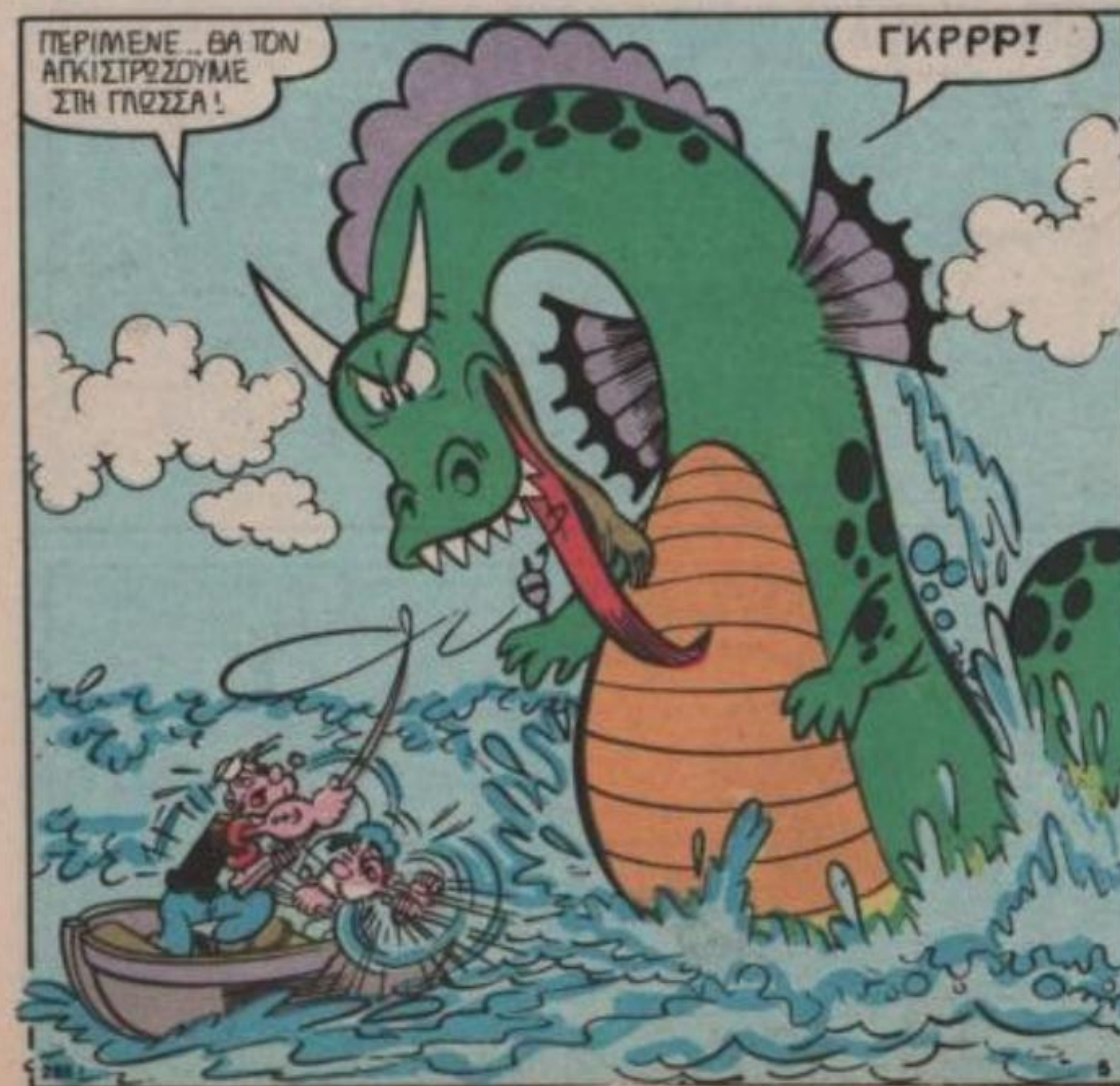




ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ











ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΜΥΘΟΥ. ΕΔΩ
ΖΟΥΝ ΟΛΕΣ ΕΚΕΙΝΕΣ ΟΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗ-
ΤΕΣ ΠΟΥ ΠΛΑΘΕΙ Η ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΤΟΥ
ΑΝΘΡΩΠΟΥ!

ΚΑΤΑΛΑΒΑ!

ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ
ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΑΡΞΗ ΜΑΣ.
ΕΜΕΙΣ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΖΟΥΜΕ ΜΟΝΟ
ΟΤΑΝ ΜΑΣ ΔΩΝΑΖΕΙ Η ΦΑΝΤΑΣΙΑ
ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ!

ΙΤΑΝΤΟΣ... ΕΙΝΑΙ ΚΟΥΡΑΣΤΙΚΟ ΝΑ ΖΟΥΜΕ ΕΤΣΙ! ΚΑΝΕ
ΚΑΤΙ ΕΣΥ ΣΑΝ ΑΝΘΡΩΠΟΣ! ΒΡΕΣ ΜΙΑ
ΛΥΣΗ!

ΜΑ... ΔΕΝ ΞΕΡΩ... ΚΙ
ΕΠΕΙΤΑ...

ΟΥΡΓΚ! ΚΙ ΑΥΤΟΣ
ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ!

ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΤΟΥ ΠΩ ΠΩΣ ΚΙ ΕΓΩ
ΕΙΜΑΙ ΕΝΑ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ
ΠΡΟΣΩΠΟ!

ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΟΥ!... ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΟ-
ΤΕΡΑΣ; ΘΑ ΜΕ ΚΑΤΑΣΤΑΡΑ-
ΞΕΙ!

ΒΡΑΚ
ΚΡΑΚ

ΔΡΟΜΟΔΟ! ΟΥΤΕ ΤΟ ΣΤΑΝΑΚΙ
ΔΕΝ ΜΕ ΣΩΖΕΙ!

ΠΑΡ ΧΑΜΕΝΟΣ!

ΓΚΑΘΟΥΟΥΡΡ!

ΣΤΑΜΑΤΑ!... ΜΗΗΗ!...
ΕΠ!

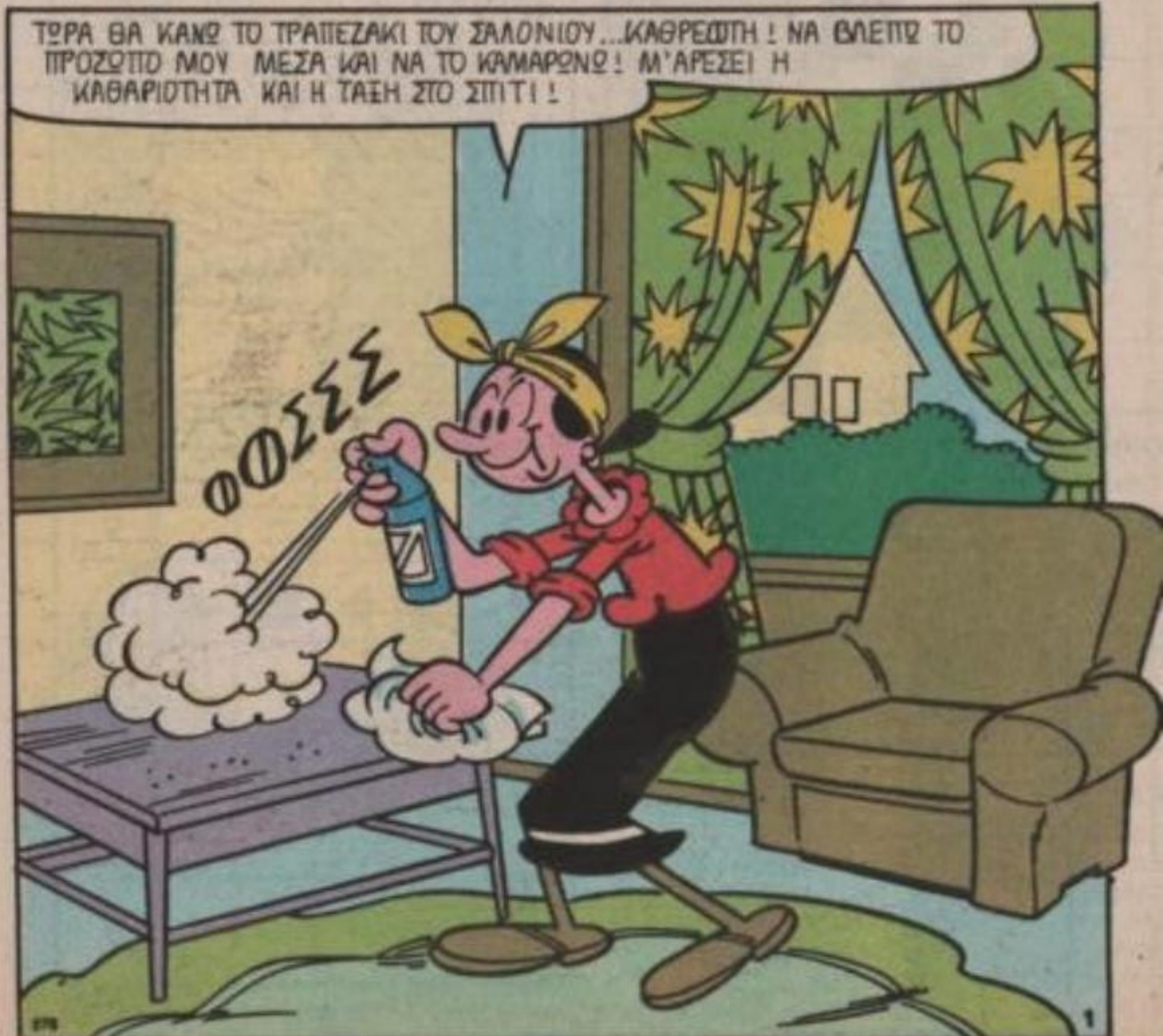
ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΡΟΚΤΑΖΑΜΕ!

ΜΠΑΜΠΑ... ΠΟΣΟ
ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΤΟΥ ΣΕ
ΞΑΝΑΒΕΙΤΩ!ΑΥΤΗ ΤΗ ΩΡΑ
ΜΠΑΜΠΟΥΛΗ
ΜΟΥ ΤΑ
ΧΡΕΙΑ-
ΣΗΚΑ!ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΕΞΗΓΗΣΑ ΠΩΣ
ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΕΙΜΑΣΤΕ
ΠΡΟΣΩΠΑ
ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΑ!ΜΑΣ ΣΥΧΩΡΕΙΤΕ: ΠΑΡΕΣΗΓΗΣΗΓΙΝΕ.
ΑΝΤΙΟ!ΤΕΛΕΙΩΣΕ Η ΤΑΛΑΙ-
ΠΕΡΙΑ ΜΑΣ!

ΑΝΤΙΟ!

ΜΗΝ ΤΥΧΟΝ ΚΑΙ ΠΕΙΣ
ΤΗΣ ΟΛΙΒ ΓΙΑ ΟΛΑ ΑΥΤΑ
ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΑΜΕ...
ΘΑ ΜΑΣ
ΠΕΡΑΣΕΙ
ΓΙΑ
ΤΡΕΛΛΟΥΣ!"Η...ΤΟ ΠΟΛΥ-ΠΟΛΥ ΓΙΑ ΜΕΘΥ-
ΣΜΕΝΟΥΣ!...ΧΙΚ!

Α ΤΟ ΠΟΝΤΙΚΙ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΚΑΝΩ ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΑΚΙ ΤΟΥ ΣΑΛΟΝΙΟΥ...ΚΑΘΕΡΩΤΗ! ΝΑ ΒΛΕΠΩ ΤΟ
ΠΡΟΣΩΠΟ ΜΟΥ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΜΑΡΩΝΩ! Μ'ΑΡΕΣΕΙ Η
ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ Η ΤΑΣΗ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!



ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΤΟ ΚΙΚ-ΦΛΙΠ ΠΙΡΟΥΕΤΤΑ

Εικ. 1

Ξεκινάμε πηγαίνοντας προς τα πίσω, πηδάμε καθώς γυρίζουμε το σκέιτ ενώ συγχρόνως κάνουμε μισή στροφή στον αέρα, για να ξαναβρεθούμε μετά, σε τέλεια ισορροπία, στη θέση αναχώρησης.



Εικ. 2

Εντυπωσιακή φιγούρα είναι το πιάσιμο του γορίλλα. Πιάνουμε με τα δάκτυλα τα δύο άκρα του σκέιτ και πηδάμε.



Εικ. 3

Χρειάζεται μια σχετική επαγγελματικότητα για σιγουριά, γιατί το σκέιτ δεν είναι εύχρηστο με γυμνά πόδια.

ΣΚΕΪΤ



ΑΛΜΑ ΕΙΣ ΥΨΟΣ



Εικ. 4

Το άλμα εις ύψος είναι δύσκολο γιατί πρέπει να πέσετε πάνω στο σκέιτ αφού πηδήξετε το εμπόδιο. Παρατηρήστε τις διαφορές φάσεις στις εικόνες και υπολογίστε καλά την ταχύτητα του σκέιτ.

ΑΛΜΑ ΕΙΣ ΜΗΚΟΣ

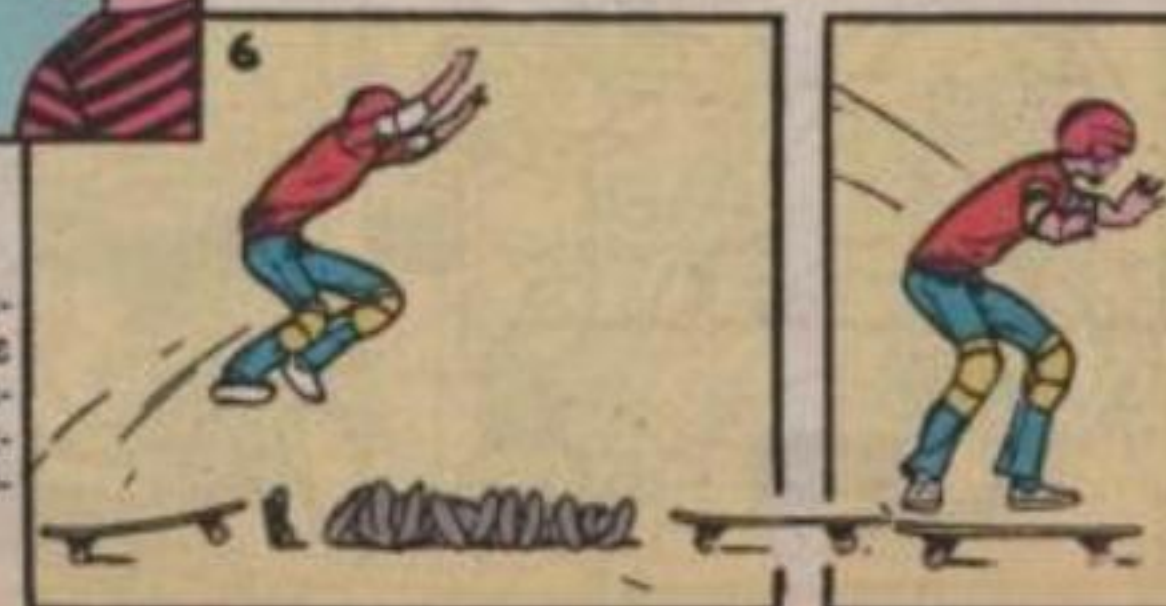


Εικ. 5

Πρέπει να πηδήξετε πάνω από τέσσερις συντρόφους σας για να φτάσετε σ' ένα άλλο σκέιτ. Τοποθετήστε ακόμα ένα σκέιτ μπροστά από το εμπόδιο, θα χρησιμεύσει σαν σημείο κρούσης πριν από το άλμα. Μη φτάσετε με μεγάλη ταχύτητα γιατί το κινούμενο σκέιτ δεν θα μπορέσει να σταματήσει πάνω στο άλλο.

Εικ. 6

Όταν βρίσκεστε στον αέρα ζυγίστε το σώμα σας εμπρός με τα πόδια ανοικτά. Το σκέιτ πρέπει να είναι ξύλινο, τουλάχιστον 60 εκατοστά και με μπλοκαρισμένα τα στηρίγματα.







ΑΝΤΕ, ΦΙΛΕ! ΣΑΞΕ ΚΑΙ ΘΡΕΣΤΟ ΚΑΙ
ΦΕΡΤΟ!

ΜΙΑΟΟ!

Ε! ΕΙ ΕΤΟΙΜΗ ΝΑ ΤΟΝ
ΤΖΑΚΩΣΕΙΣ!



Ο ΓΑΤΟΣ ΜΟΥ
ΘΑ ΤΟ ΑΝΑΚΑ-
ΛΥΣΕΙ ΑΜΕ-
ΣΟΣ!

ΚΑΝΕΙΣ ΛΑΘΟΣ! ΣΤΗ
ΘΑΚΑ ΜΟΥ ΘΑ ΜΠΕΙ
ΤΟ ΠΟΝΤΙΚΑΚΙ
ΜΑΣ!

ΤΟΝ ΤΖΑΚΩΣΕ! ΤΟ ΠΙΑΣΑ ΤΟ ΠΟ-
ΝΤΙΚΙ!

ΚΛΑΝΓΚ



ΜΙΑΟΟ! ΟΧΙΙΙ!

ΤΟ ΔΙΑΒΟΛΕΜΕΝΟ!...



ΑΝΤΕ ΣΤΟ ΔΙΑΔΟΛΟ, ΠΑΛΙΟΓΑΤΕ!
ΠΑΛΙΟΓΑΤΕ!

ΓΚΝΙΑΟΟ!

ΕΠΙ! ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ
ΣΤΟ ΓΑΤΟ
ΜΟΥ, ΜΟΥ
ΛΕΣ!

ΕΘΩΓΕ ΤΟ ΤΥΡΙ ΤΟΥ
ΕΙΝΑ ΒΑΛΕΙ ΣΤΗ
ΘΑΚΑ!



ΑΝ ΔΕΝ ΤΟΝ ΕΙΧΕΣ ΚΟΥΒΑΛΗΣΕΙ ΕΔΩ,
ΔΕΝ ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΤΡΟΤΕ, ΤΡΟΥΣΟΥ-
ΖΗ!

ΓΚΑΣΤΙ! ΚΑΤΕ ΤΑ ΧΕΡΙΑ, ΤΟΥ-
ΡΟΥΝΙ!



ΚΑΙ ΜΗ ΜΕ ΞΑΝΑΕΝΟΚΩΗΣΕΙΣ
ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟ
ΠΟΝΤΙΚΙ!

ΓΚΡΡ!

ΕΙ! ΕΔΩ Η ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΑ ΤΗΣ
ΚΟΥΖΙΝΑΣ ΕΙΝΑΙ ΛΙΓΟ
ΣΧΙΣΜΕΝΗ!









ΤΟ ΝΑΡΚΟΠΕΔΙΟ







ΟΙ ΣΕΙΡΗΝΕΣ







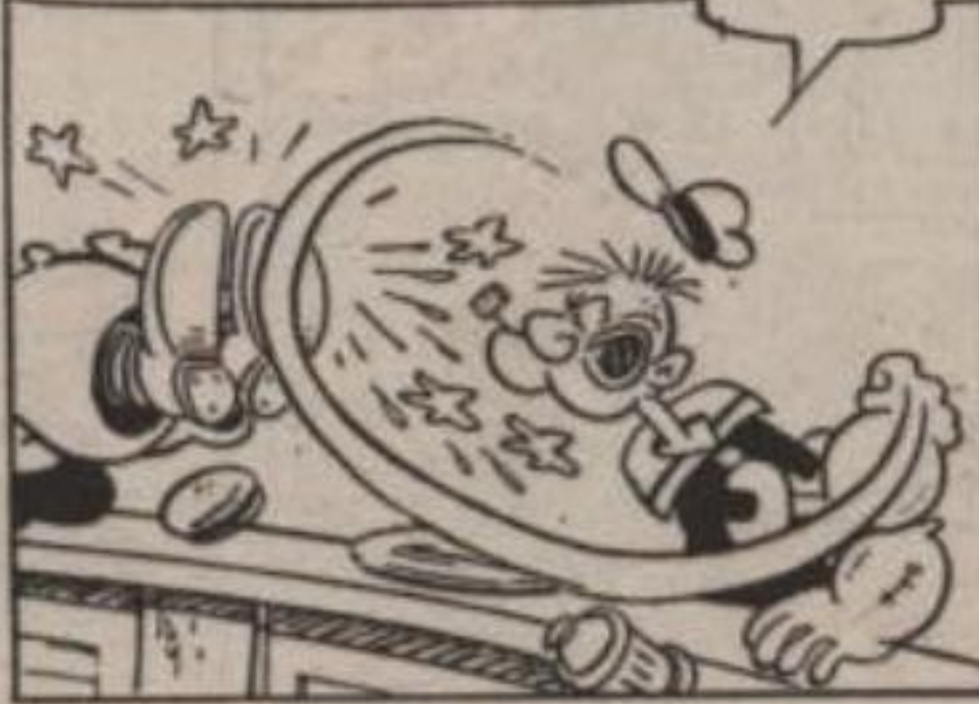
ΚΑΛΥΤΕΡΑ Ν' ΑΝΕΙΣΟ ΣΤΗΝ ΕΠΙΘΑ-
ΝΕΙΑ, ΓΙΑΤΙ ΑΝ ΠΑΡΟΥΝ ΕΙΔΗΣΗ
ΟΙ ΣΕΙΡΗΝΕΣ ΠΩΣ ΠΗΡΑ ΤΑ ΣΤΡΕΙ-
ΔΙΑ, ΠΑΡΟ ΧΑΜΕΝΟΣ!



ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ, ΠΟΛΑΝΤΟ;
ΓΙΑ ΝΑ ΚΩΣΩ ΤΗΝ ΠΕΙΝΑ ΜΟΥ;
ΘΕΛΕΙΣ;



ΒΛΑΚΑ!... ΠΡΟΔΙΔΕΙΣ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΤΑ ΣΑ-
ΝΤΟΥΙΤΣ! ΕΛΑ ΔΩ... ΠΟΥ ΠΑΣ;



ΔΕΣΣΕ ΜΕ ΚΑΛΑ ΣΤΟ ΚΑΤΑΡΤΙ, ΚΛΕΙΣΕ
ΜΟΥ ΚΑΙ Τ' ΑΥΤΙΑ... ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΑΚΟΥΣΟ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΩΝ
ΣΕΙΡΗΝΩΝ!

ΤΙ
ΛΕΕΙ ΑΥ-
ΤΟΣ;



ΑΣ ΤΕΛΕΙΩΣ ΤΗ ΔΟΥΛΙΤΣΑ ΜΟΥ!
ΓΝΙΑΜ!... ΓΝΙΑΜ!...



ΣΛΑΠ... ΣΛΑΠ... ΠΟΛΥ ΝΟΣΤΙ-
ΜΗ Η ΓΕΥΣΗ ΤΟΥ ΠΙΑΤΟΥ!
ΣΛΑΠ!...



ΤΙ ΝΑ'ΝΑΙ ΑΥΤΗ Η ΓΛΥΚΕΙΑ
ΜΕΛΟΔΙΑ ΤΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ
ΑΠ' ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ!



ΚΑΙ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΩΝ ΣΕΙΡΗΝΩΝ... ΤΟ ΜΕΛΩΔΙΚΟ ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ ΠΟΥ... ΑΦΩΤΑΙΖΕΙ
ΤΟΥΣ ΝΑΥΓΙΚΟΥΣ...



ΠΟΥ ΠΗΓΑΙΝΕΙΣ, ΠΟΛΑΝΤΟ;
ΣΕ ΞΕΛΟΓΙΑΣΕ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥ-
ΔΙ ΤΩΝ ΣΕΙΡΗΝΩΝ;

ΝΑ'ΜΑΙ...
ΟΜΟΡΦΕΣ
ΚΟΡΕΣ ΤΗΣ
ΘΑΛΑΣΣΑΣ!



ΕΥΠΝΑ, ΠΟΛΑΝΤΟ!
ΕΥΠΝΑ... ΘΑ
ΧΑΘΕΙΣ!

Ο ΦΙΛΟΣ ΣΑΣ Ο ΠΟΛΑΝΤΟ
ΘΑ ΣΑΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙ
ΜΙΚΡΕΣ ΜΟΥ!





μελοιογραφίες



- ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΠΕΙΣ ΓΙΑ
ΤΗ ΘΕΑ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΡΟΧΗ!



- ΛΕΞ ΣΙΣ ΜΠΑΜΠΑ ΟΤΙ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ
ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟ!



- ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΓΥΡΙΣΕΙΣ ΣΤΟ
ΑΛΛΟ ΚΑΝΑΛΙ ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ!



- ΚΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΧΟΡΕΩΕΙΣ ΓΙΑ
4-5 ΜΕΡΕΣ!



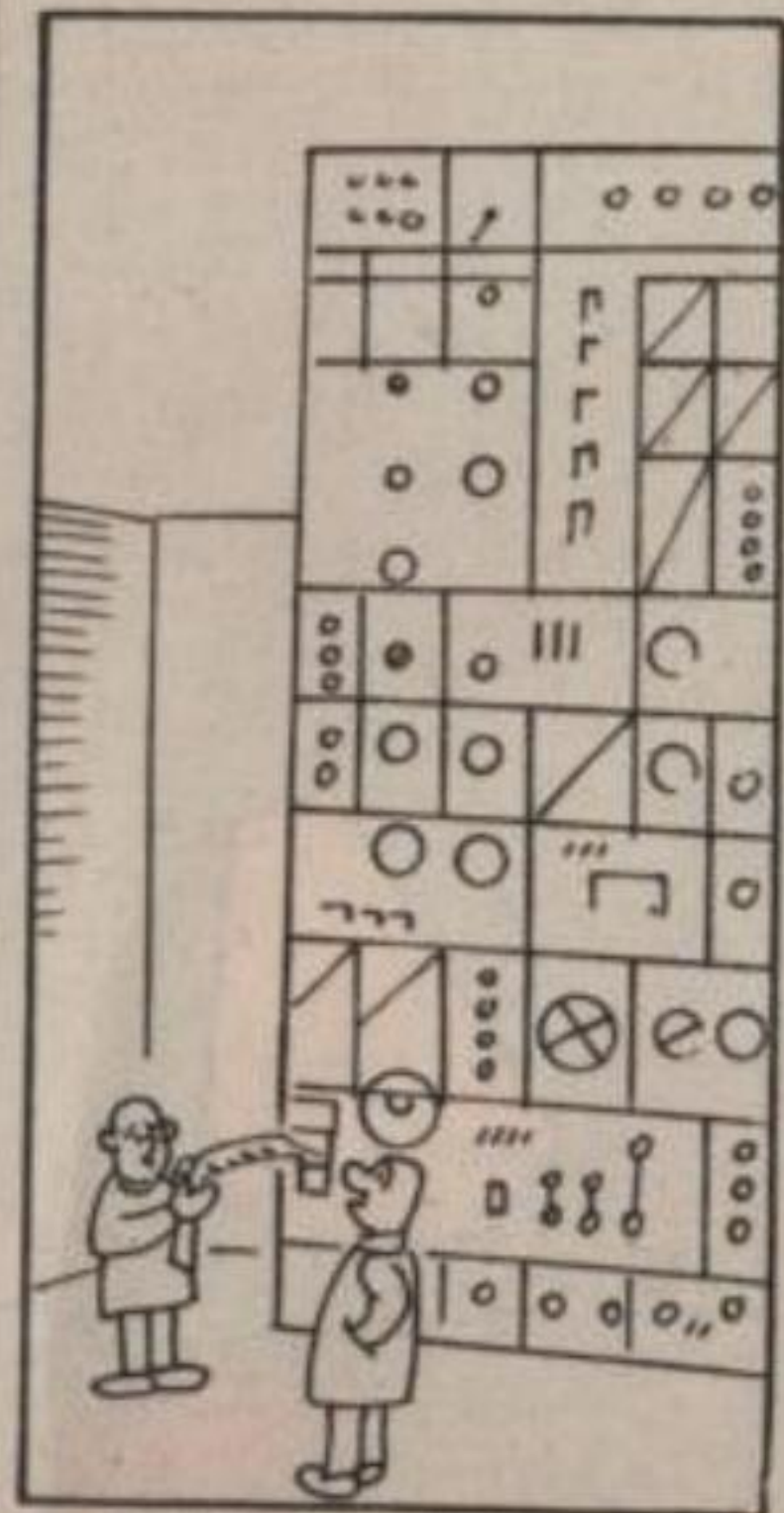
- ΤΟ ΠΕΙΡΟΥΝΙ ΤΟ ΕΒΑΛΕΣ
ΔΕΞΙΑ!



- Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΤΟΚΙΟ. ΑΝ
ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ ΘΑ ΤΟΝ ΩΡΝΑΣΕ!



- ΠΕΣ ΝΑΙ ΑΝ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ!



- ΤΟ ΚΟΜΠΙΟΥΤΕΡ ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΕΧΕ
ΑΝΑΓΚΗ ΜΙΑ ΑΣΤΙΡΙΝΗ!

bibi-bo

η πιο όμορφη, η πιο γοητευτική, η πιο διάσημη



αστράφτει
ολόκληρη
σε νέα
καταπληκτικά
φορέματα
και
κοσμήματα

